****

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL ZILDA ARNS**

**PROFESSORA:** NUBIA PEREIRA DE MORAIS

**TURMA:** INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 de Agosto a 11 de Setembro**

|  |
| --- |
| Olá galerinha , tudo bem com vocês ?  Mais uma semana se inicia e junto com ela vamos aprender com brincadeiras, histórias e atividades diversas.  O roteiro de atividades é do período de 31/08 a 11/09/2020.  Observação: 07 de Setembro FERIADO – Independência do Brasil  - Neste dia não haverá atividade-  Enviem fotos e vídeos dos pequenos executando as atividades, pois através delas serão lançadas as presenças dos alunos.  Vetores de Design Conceitual Para Educação Infantil e mais imagens de  Aberto - iStock |

|  |  |
| --- | --- |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Sensações, emoções e percepções; * Os objetos suas características, propriedades e funções. * Sons do corpo, dos objetos e da natureza. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚDOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  **(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**   * - Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. * -Perceber os elementos e características do dia e da noite.   **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**  **(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**   * - Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento. * - Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens. * - nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | PASSEIO NA RUA ÀS VEZES A GENTE COMPLICA AS COISAS E IMAGINA QUE PARA BRINCAR COM AS CRIANÇAS PRECISA DE MUITO TEMPO E DE MUITOS OBJETOS. POIS PARA TODO MUNDO, E ESPECIALMENTE PARA QUEM RECLAMA DA FALTA DE TEMPO, [UM PASSEIO NA RUA](http://www.tempojunto.com/2017/04/04/quando-o-passeio-na-rua-vira-uma-grande-brincadeira/)  EM FRENTE A SUA CASA PODE SER UMA GRANDE AVENTURA. EXPERIMENTE PEDIR PARA O SEU FILHO (A) PROCURAR AS CORES, POR EXEMPLO. O AMARELO, AZUL, VERMELHO ENTRE OUTRAS CORES QUE A CRIANÇA JÁ SAIBA, EM OBJETOS E COISAS QUE VOCÊ PODERÁ ENCONTRAR NA RUA EX: CARRO, MOTO, ÁRVORE ETC. |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **TERÇA-FEIRA 01/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Escrita e ilustração * Vocabulário. * Gêneros textuais. * Portadores textuais, seus usos e funções. * Linguagem escrita. * Linguagem oral. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚDOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**  **(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**   * - Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc. * - Identificar a história pela capa do livro. * - Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais. * - Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido. * - Reconhecer as ilustrações/ figuras de um livro. * - Perceber que imagens e palavras representam ideias * - Diferenciar desenho de letra/escrita. * - Participar de jogos que relacionem imagem e palavras. * - Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações. * - Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | CONTAR HISTÓRIAS COM DESENHO SABE O QUE É IMPORTANTE DESENVOLVER NESTA FASE? A LINGUAGEM! QUANTO MAIS A GENTE CONVERSA COM A CRIANÇA, MAIS ELA AMPLIA SEU REPERTÓRIO E CONSEGUE ESTABELECER CONEXÃO ENTRE AS COISAS E OS SEUS SIGNIFICADOS. TEM UM MONTE DE MANEIRAS DE DESENVOLVER A LINGUAGEM. UMA DELAS É ATRAVÉS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, QUE FICA AINDA MAIS DIVERTIDA QUANDO A [GENTE INVENTA JEITOS DIFERENTES DE FAZER ISSO](http://www.tempojunto.com/2017/06/27/contacao-de-historias-com-desenhos/). O PAI OU RESPONSÁVEL PODERÁ USAR A SUA CRIATIVIDADE E CONTAR UMA HISTÓRIA QUE ELE CONHEÇA ATRAVÉS DE DESENHOS NO PAPEL, NO CHÃO COM GIZ OU NO ESPELHO, A CRIANÇA TAMBÉM PODE AJUDAR VAI SER UM MOMENTO MUITO DIVERTIDO.É HORA DA FAMILIA COLOCAR A IMAGINAÇÃO PARA FUNCIONAR E INVENTAR UMA HISTORIA DIVERTIDA.  APÓS A CONTAÇÃO A CRIANÇA IRÁ ILUSTRAR DE MODO LIVRE.  . |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **QUARTA-FEIRA 02/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Esquema corporal. * O corpo e seus movimentos; |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**  **(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**  - Realizar atividades corporais e vencer desafios.  - Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.  - Deslocar-se de acordo com rimas musicais: rápido ou lento.  **(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**   * - Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções. * - Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas. * - Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | CIRCUITO DE ATIVIDADES NÃO DEU PARA IR PARA A RUA? DÁ PARA FAZER UM [CIRCUITO DE ATIVIDADES DENTRO DE CASA](http://www.tempojunto.com/2017/04/11/circuito-de-atividades-para-criancas-de-todas-as-idades/), O PAI, A MÃE, OU RESPONSÁVEL PODERÁ MONTAR UM CIRCUITO DENTRO DE CASA OU EM UM ESPAÇO DA CASA QUE ACHAR MELHOR, COLOCAR OBJETOS COMO CABO DE VASSOURA, CADEIRAS, ALMOFADAS, COLCHÃO ENTRE OUTROS OBSTÁCULOS QUE ESTIMULE A CRIANÇA A PASSAR POR BAIXO, PULAR, ARRASTAR, ROLAR. |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **QUINTA–FEIRA 03/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Semelhanças e diferenças entre elementos. * Os objetos suas características, propriedades e funções. * Sensações, emoções e percepções; |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  **(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**   * - Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. * - Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas consequências.   **(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**   * - Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.   - Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | HISTÓRIA CANTADA: AFUNDA OU FLUTUA? VAMOS FAZER EXPERIMENTO? E NÃO É QUE DÁ PARA TRANSFORMAR UMA ATIVIDADE DE CIÊNCIAS EM BRINCADEIRA? COM BRINQUEDOS E OBJETOS VARIADOS E UMA BACIA COM ÁGUA, AS CRIANÇAS FICAM UM TEMPÃO BRINCANDO DE [ADIVINHAR O QUE VAI AFUNDAR OU FLUTUAR](http://www.tempojunto.com/2017/10/10/meu-primeiro-experimento-de-ciencias/). QUANTO MAIS HIPÓTESES ELAS FORMULAREM, MELHOR, USE OBJETOS QUE TENHA EM CASA, EXEMPLO: BUCHA, ESCOVA DE CABELO, BOLINHAS, PRENDEDORES DE CABELO ENTRE OUTRAS COISAS.  Afunda ou flutua - Me põe na história  <https://www.youtube.com/watch?v=65q2eL39nY4> ASSISTIR O VIDEO DA LUNA PARA COMPREENDER PORQUE ALGUNS OBJETOS AFUNDAM E OUTROS FLUTUAM.  <https://www.youtube.com/watch?v=CLrwPTSf3CE> |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **SEXTA-FEIRA 04/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Sensações, emoções e percepções; |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**   * **(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).** * - Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.   - Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | CAÇA AO TESOURO SENSORIAL ESTÁ EM CASA E BATEU UM TÉDIO? COLOQUE AS CRIANÇAS PARA PROCURAR CORES E TEXTURAS DENTRO DE CASA. A CADA OBJETO PERGUNTE PARA SEU FILHO QUAL A COR E TEXTURA DO MESMO, E ASSIM POR DIANTE DE ACORDO COM O INTERESSE DA CRIANÇA.  Brincadeira de Criança / Caça ao Tesouro - Blog da Festa e Oferta |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **7 DE SETEMBRO-COMEMORAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**  **SEGUNDA-FEIRA 07/09/2020**  **(FERIADO )** |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **TERÇA-FEIRA 08/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Diferentes fontes de pesquisa. * Sensibilidade estética em relação aos textos literários. * Aspectos gráficos da escrita. * Vocabulário. * Gêneros textuais. * Portadores textuais. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚDOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**  **Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**   * - Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc. * - Identificar a história pela capa do livro. * - Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais. * - Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido. * - Reconhecer as ilustrações/ figuras de um livro. * - Perceber que imagens e palavras representam ideias * - Diferenciar desenho de letra/escrita. * - Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | **7 DE SETEMBRO-COMEMORAÇÃO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL - HISTÓRIA**  A Independência do Brasil é o feriado em que se celebra a emancipação brasileira do Reino de Portugal.  O Dia da Independência do Brasil se comemora no dia 7 de setembro de 1822, data que ficou conhecida pelo episódio do “Grito do Ipiranga”.  A Independência do Brasil deu os primeiros passos às margens do Rio Ipiranga, hoje atual cidade de São Paulo. O Príncipe Regente Dom   Pedro ordenou aos soldados que o acompanhavam que jogassem fora os símbolos portugueses que levavam nos uniformes.  Em seguida, gritou “Independência ou Morte” e a partir desse momento, simbolicamente, o Brasil não era mais uma colônia de Portugal.  Logo após a Independência, o Brasil continuou a ser uma Monarquia, forma de governo onde os poderes são exercidos por um Rei ou   Imperador.      http://www.arquivopublico.df.gov.br/wp-content/uploads/2019/09/bandeira-do-brasil-300x225.jpg  **HISTÓRIA DO HINO NACIONAL**  O poema parnasiano, que hoje é reconhecido oficialmente como o Hino Nacional do Brasil, foi criado no ano de 1909 pelo poeta e ensaísta Joaquim Osório Duque Estrada.  A letra acompanha a marcha que havia sido composta pelo musicista Francisco Manuel da Silva em 1831. O conjunto era considerado o hino do país de forma extraoficial desde a monarquia, por um consenso popular.  Joaquim Osório Duque Estrada Joaquim Osório Duque Estrada / Créditos: Divulgação  Depois que foi proclamada a República brasileira, o então presidente Deodoro da Fonseca promoveu um concurso para criar uma nova versão do Hino Brasileiro.  A música vencedora não agradou à população, que considerava a música de Joaquim Osório e de Francisco Manuel o hino do país.  Para não desagradar o povo brasileiro, o presidente optou por manter e oficializar a música anterior como o Hino do Brasil e a nova canção, vencedora do concurso, tornou-se o Hino da Proclamação da República. |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **QUARTA-FEIRA 09/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Motricidade e habilidade manual. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**  **(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**  **-** Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.   * - Explorar cores, formas e texturas, planos e volumes. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | Suporte Geográfico: MAPAS PARA COLORIR**COLAGEM DE BOLINHA DE PAPEL CREPOM NO MAPA QUE REPRESENTA O BRASIL.** |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **QUINTA–FEIRA 10 /09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Motricidade e habilidade manual. * Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**  **(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**   * - Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções. * - Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas. * - Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | bandeira do brasil para colorir grande | Dia da bandeira, Bandeira ...  **- PINTURA COM GIZ DE CERA, TINTA GUACHE OU OUTRO RECURSO DISPONÍVEL**.  Explicar sobre a bandeira do Brasil, os símbolos que a compõe, seus significados e cores , além de trabalhar as formas geométricas |
| **O QUE VOCÊ VAI**  **ESTUDAR:** | **SEXTA-FEIRA 11/09/2020**  **SABERES E CONHECIMENTOS:**   * Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. |
| **PARA QUE**  **VAMOS**  **ESTUDAR**  **ESSES**  **CONTEÚ**  **DOS?** | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**  **(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**   * - Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas. * - Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas. |
| **COMO VAMOS**  **ESTUDAR OS**  **CONTEÚDOS?** | **FINALIZAR A SEMANA COLORINDO UMA ILUSTRAÇÃO RELACIONADA COM A INDEPENDENDIA DO BRASIL , ENFATIZAR NOVAMENTE A HISTÓRIA DA NAÇÃO BRASILEIRA.** |